

# F L A S H ! 07 : P R Á X I S

## Levantamentos e leituras de estudos de casos sobre a inserção de recursos digitais na gestão e preservação do patrimônio

Maria Clara Cardoso

Pesquisa de Iniciação Científica “Levantamentos e leituras de estudos de casos sobre a inserção de recursos digitais na gestão e preservação do patrimônio”.

Orientadora: Profa. Dra. Anja Pratchke

Processo FAPESP 2016/22576-0

17 de outubro de 2017

Para preservar a cidade contemporânea com suas características e manifestações culturais tão diversas deve-se pensar nas diferentes possibilidades de leituras e significações da herança cultural, que norteiam o trabalho da gestão e educação em prol do patrimônio e se transforma no decorrer do tempo, concomitantemente às mudanças produzidas no espaço e na sociedade.

Desde o início dos anos 2000, os meios de comunicação se ampliaram com as possibilidades de divulgação em espaços virtuais e recursos digitais, o que possibilitou e facilitou a inserção de atividades que beneficiam a exposição e a gestão do patrimônio. Dessa forma, para melhor entender os impactos e aplicações desses recursos no campo patrimonial, a pesquisa de Iniciação Científica busca investigar experiências de gestão do patrimônio e de educação patrimonial que foram auxiliadas por tecnologias inovadoras aplicadas nesses campos.

Partindo de um entendimento de termos essenciais, como patrimônio material e imaterial, tombamento e tecnologias, iniciou-se a busca de exemplos, nacionais e internacionais, que, fazendo uso de tecnologias diversas, mostraram as diferentes aplicações tecnológicas para cada uma das áreas, educação e gestão patrimonial.

No que se relaciona a gestão do patrimônio, casos como o do aplicativo para celular Emociona CR, utilizado na cidade de Cidade Real, na Espanha, e do site InfoPatrimônio, que contempla os patrimônios em nível nacional no Brasil, deixaram clara a preferência de tecnologias georreferenciadas no campo. Garantindo

melhor precisão e permitindo o entendimento maior do bem com o entorno, permitindo que as prefeituras e aos órgãos de preservação realizem ações mais pontuais e definam prioridades de atuação.

Com relação à educação patrimonial, é possível identificar uma preferência por outro tipo de tecnologia, as que visam a interação com o usuário. Casos como o Videoguia, implantado na Casa Batlló, em Barcelona, e o Projeto Semente, realizado na cidade de São Luís, no estado do Maranhão, permitem compreender que se busca utilizar tecnologias que mudem a forma como as pessoas entendem e se relacionam com os bens tendo por finalidade criar uma identificação entre usuário e espaço de interesse patrimonial.

Dessa forma, por meio de tais estudos, esta pesquisa busca compreender como essas novas tecnologias vem sendo aplicadas e como estas podem se desenvolver na sociedade, sobretudo a brasileira. Tendo como produto a síntese de um quadro, este permitiu o entendimento das diferenças entre as tecnologias utilizadas e da importância que elas têm mostrado nessa nova realidade imersa em recursos tecnológicos.

### **Agradecimento**

Agradecemos à FAPESP – Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – pelo apoio financeiro a essa pesquisa.